**МБОУ «Курасовская средняя общеобразовательная школа»**

**Ивнянского района Белгородской области**

**Волшебный мир сказок А.С.Пушкина**

***Классный час в 3 классе***

**Слатвинская Г.К.,**

**учитель начальных классов**

**с. Курасовка, 2022**

**Тема: Волшебный мир сказок А. С. Пушкина**

**Цели:**

- обобщить и расширить знания учащихся о творчестве А.С.Пушкина

- учить производить презентацию своего творческого труда, отстаивать свои взгляды на выбор методов, средств и материалов, необходимых для осуществления своих творческих замыслов;

- воспитывать у детей интерес к художественной литературе, музыке, творческому взаимодействию при совместной работе.

**Задачи:**

- развивать творческие способности, воображение, фантазию, память, мышление, артистические способности, эстетический вкус;

- формировать навыки исследовательской деятельности, начальные навыки создания панно и сказочных персонажей на нем, умение самостоятельной работы с различными материалами, приобщать к полезному труду.

**Форма проведения классного часа: литературная гостиная**

**Оборудование**: компьютер и мультимедийный проектор, экран, конверты с цифрами 1,2, (пазлы, предметы), карандаши, фломастеры, ватман, клей, двусторонняя цветная бумага, ножницы.

**Ход занятия**

1. **Мобилизующий этап занятия.**

Звучит музыка

- **Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас необычный классный час.**  Надеюсь, настроение у вас хорошее, а если нет, давайте его улучшим. А улучшает настроение улыбка. Улыбнитесь своему соседу справа и слева. Дотроньтесь ладошками до ладошек вашего соседа.

- Что вы почувствовали, приветствуя друг друга?

-Давайте сохраним эту тёплую обстановку на протяжении всего занятия. Так как работать вы будете в группах, вспомните правила совместной работы.

(Дети проговаривают)

***Правила работы в группах.***

*Глаза смотрят и видят,*

*Уши слушают и слышат,*

*Сначала думаю, а потом говорю.*

*Помню, что в группе я не один.*

*Умею слушать мнения других.*

**II. Вступительное слово учителя**. Игра**"Собери пазлы"**

- Чтобы определить тему занятия, давайте соберём пазлы (они лежат в конвертах №1 на ваших столах).

**"Собери пазлы"**

**-** Кто готов, расположите свою работу на доску.

-Как вы думаете, что у вас получилось?

- Ребята, а это картинки одной сказки?

-Кто догадался, что у них общего?

-Какие вы ещё знаете сказки Пушкина?

-Определите тему занятия.

Верно. ... Мы побываем на классном часе – в литературной гостиной великого русского сказочника, поэта и писателя А.С. Пушкина и окунемся в волшебный мир его сказок.

- А как можно назвать сказки Пушкина?

- А что такое творчество? Как вы считаете, кто может быть творцом? А вы можете?

- А сейчас попробуйте сформулировать (назвать) цели и задачи нашего занятия.

- А.С. Пушкин – это великий творец, которому 6 июня исполнится 215 лет со дня рождения. Сегодня мы постараемся расширить знания о творчестве А.С. Пушкина, познакомимся с музыкальными творениями композитора Николая Андреевича Римского-Корсакова и сами попробуем побывать в роли творцов, художников-аппликаторов.

Девиз нашего занятия: «Твори! Выдумывай! Делай! »

*Звучит музыка “В гостях у сказки”*

**Ученик** (на фоне музыки):

По-русски говорим мы с детства,  
Но волшебство знакомых слов  
Мы обретаем, как наследство,  
В сиянье пушкинских стихов.  
Поэт не стал далёкой тенью,  
Святыней, отданной в музей.  
Живет доселе он в твореньях,  
Любимый друг для взрослых и детей

**III. Беседа о писателе. Просмотр презентации.**

**(Выступают учащиеся)**

**1 ученик:** С детства маленький Саша любил читать и перечитал множество книг. "Чтение - вот лучшее учение", - любил повторять Пушкин. Благодаря книгам, он знал литературу. Эта любовь сохранилась на всю жизнь.

**2 ученик:** Когда Александру исполнилось 5 лет, его бабушка купила маленькое подмосковное село Захарово. Именно здесь на берегу реки поэт читал книги. Перед сном он часто слушал сказки. А рассказывала их ему няня - Арина Родионовна Матвеева - крепостная Пушкиных.

**3 ученик:** Арина Родионовна и Мария Алексеевна (бабушка Александра) передавали Саше волшебные сказания русской старины, знакомили с русской речью. Многие сказки Пушкин записывал в уже более взрослом возрасте, но присказки, пословицы, услышанные в детстве, использовал также в своих сказках.

**IV. Разминка:**

***-*** А сейчас мы узнаем, как хорошо вы знаете содержание сказок ***Пушкина.***

**1. «Четвёртый лишний»**

В конвертах №2 лежат предметы из сказок А. С. Пушкина (яблоко, обрывок сети, золоченые орешки и т.д.)., вы должны определить, какой предмет лишний в вашей сказки.

**2. Игра «Доскажи словечко»**

Все красавцы молодые,

Великаны удалые.

Все равны как на подбор,

С ними дядька … . (*Черномор*)

Мать и сын теперь на воле;  
Видят холм в широком поле;  
Море синее кругом,  
Дуб зеленый над холмом.  
Сын подумал добрый ужин  
Был бы нам, однако, нужен.  
Ломит он у дуба сук  
И в тугой сгибает ... (Лук)

И к царевне наливное,  
Молодое, золотое  
Прямо яблочко летит…  
Пес как прыгнет, завизжит…  
Но царевна в обе руки  
Хвать - поймала. "Ради скуки  
Кушай яблочко, мой свет.  
Благодарствуй за .....(Обед)  
Темной ночки Елисей  
Дождался в тоске своей.  
Только месяц показался,  
Он за ним с мольбой погнался.  
"Месяц, месяц, мой дружок,  
Позолоченный .....(Рожок)  
Белка песенки поёт

Да орешки все грызёт,

А орешки не простые,

Все скорлупки … (золотые)

Князь печально отвечает:  
«Грусть-тоска меня съедает,  
Одолела молодца:  
Видеть я б хотел отца».  
Лебедь князю: «Вот в чём горе!  
Ну, послушай: хочешь в море  
Полететь за кораблём?  
Будь же, князь, ты ...(комаром)

Остров на море лежит,  
Град на острове стоит  
С златоглавыми церквами,  
С теремами да садами;  
Ель растёт перед дворцом,  
А под ней хрустальный ...(дом)

**Самооценка**

***-*** *Оцените свою работу в разминке*.

**V. ФИЗМИНУТКА**  
Ветер по морю гуляет (поднимают руки через стороны вверх)  
И кораблик подгоняет(помахивают руками)  
Он бежит себе в волнах(сцепляют пальцы в замок)  
На раздутых парусах (опускают руки)  
Мимо острова крутого (расцепляют руки , садятся на корточки)  
Мимо города большого (встают)  
Пушки с пристани палят (хлопают)  
Кораблю пристать велят (топают).

**VI. Знакомство с музыкой Римского – Корсакова «Полёт шмеля»**

**Учитель:** Все дети свято верят в чудо,  
Со сказкой грань для них незрима.  
И детских волшебство фантазий  
С реальностью неразделимо.

- Напевность и легкость стиха сказок А.С.Пушкина вдохновили композитора Римского-Корсакова на создание дивных опер «Сказка о царе Салтане» и «Сказка о золотом петушке».

- Послушайте отрывок из его произведения и скажите, что вы представили, почувствовали?

**Звучит музыка Римского – Корсакова «Полёт шмеля»**

**VII. ИНСЦЕНИРОВКА СКАЗОК**

**Учитель:** Все дети свято верят в чудо,  
Со сказкой грань для них незрима.  
И детских волшебство фантазий  
С реальностью неразделимо.

- И в "Сказке о царе Салтане, и в"Сказке о золотой рыбке", и в "Сказке о золотом петушке" каждая строчка хранит частицу души поэта Свободно, стремительно движется сказка, в душе ещё звучит музыка Римского - Корсакова, а сказка сама просится к нам в гости.

**Инсценировка группами сказок А.С.Пушкина**

**Самооценка**

- Оцените работу каждой группы

**VIII. Творческая работа «Моя любимая сказка»**

**Учитель:**

Пусть искорка творчества в вас загорится!  
Ведь искорка в пламя потом превратится!  
Пусть увлеченье не гаснет с годами!

А вы становитесь всё больше творцами!

**СОЗДАНИЕ ПАННО**

- Давайте создадим коллективное панно «Волшебный мир сказок Пушкина»  
**- *Изучите технологические карты. Прочитайте правила по технике безопасности при работе с клеем и ножницами.***

- Какая группа готова, расположите на панно героев сказки.

- Кем вы были сейчас?

**Самооценка**

***-*** Сочиним акростих «Я-Творец» (каждая группа на две буквы»)

***Оценка результатов***

***-*** Понравилось ли вам созданное панно? Чем?

- Какие рекомендации вы хотели бы дать своим коллегам на будущее?

**IX. Рефлексия**

**Продолжи фразу:**

* ***Сегодня на занятии я научился…***
* ***Мне было интересно..***
* ***Мне было трудно…***
* ***Я понял, что…***
* ***Я почувствовал, что…***
* ***Больше всего мне понравилось…***
* ***Своей работой на занятии я доволен (не совсем, не доволен), потому что…***

**X. Итог занятия.**

- Вы так хорошо работали на классном часе, молодцы! Я надеюсь, что сказки Пушкина навсегда останутся в вашем сердце.

- А закончить наше занятие я хочу стихотворением:

К нам приходят пушкинские сказки

Яркие и добрые, как сны.

Сыплются слова, слова-алмазки

На вечерний бархат тишины.

Шелестят волшебные страницы,

Всё быстрей нам хочется узнать...

Вздрагивают детские ресницы,

Верят в чудо детские глаза.

Даже если мы уже не дети,

В 20, 30 лет и в 45

Убегаем мы порою в детство,

Убегаем к Пушкину опять.