

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Курасовская средняя общеобразовательная школа»

Утверждаю:  
директор МБОУ «Курасовская СОШ»  
А.В. Чупахин  
приказ № 188  
от «август» 2021г.



**Рабочая программа**  
**кружка «Литературное краеведение»**  
туристско-краеведческая направленность  
возраст обучающихся 13-14 лет

Разработчик:  
Медведева Вита Анатольевна

## **Пояснительная записка**

Задачи всемирного повышения роли литературы в воспитании и образовании молодого поколения настоятельно требуют использования всех видов и форм работы, в том числе и литературного краеведения.

Ценность литературного краеведения заключается в том, что оно, расширяя и обогащая знания школьников о родных местах, о людях проживающих рядом, прививает им любовь и уважение к истории культуры родного края, помогает полнее ощутить и осознать связь литературы с жизнью.

Знакомство с жизнью и творчеством писателя помогает учащимся лучше понять художественную правду произведения, красоту языка, глубину мыслей и чувств.

Посещение мест воспетых писателем, вызывает обострённое чувство красоты природы.

Кружок «Литературное краеведение» включает учащихся 8 класса, которые проявляют интерес к изучению своего родного края. В методике изучения кружковых занятий сочетаются как коллективные работы учителя со своей группой кружковцев, так и индивидуальные занятия, где определяются творческие способности каждого обучающегося.

### **Используются разнообразные формы работы кружка:**

- Лекционные (обзорные лекции, беседы).
- Семинарские.
- Экспедиционные (сбор материалов).
- Научно – исследовательские (изучение и классификация собранных материалов, работа над литературой, подготовка рефератов).
- Индивидуально – групповые.

### **Методы:**

- Словесные методы (устное изложение материала, беседа, анализ материалов).
- Наглядные методы (показ видеоматериалов, иллюстраций).
- Практические методы (работа над рефератом).
- Объяснительно – иллюстративные (выступления на конкурсах).
- Частично – поисковые методы (работа в библиотеках города, в интернет залах).
- Исследовательские методы (самостоятельная творческая работа ученика).

### **Практическая направленность реализуется за счёт введения в каждую тему практических занятий:**

- Экскурсии.
- Описания.
- Разработки и защиты текстов.
- Презентации.

### **Цели кружка:**

1. Создание условий для формирования реальных представлений учащихся о природных, социальных и экономических системах края.

2. Формирование представления об основных тенденциях развития литературного процесса; помочь учащимся увидеть объёмную картину литературной жизни Белгородчины.

3. Формирование личности с широким эстетическим кругозором, воспитания общей культуры, привитие обучаемым этических и нравственных норм поведения.

#### **Задачи кружка:**

1. Образовательные:

- Способствовать овладению учащимися русской литературной культуры.
- Обучать навыкам литературного мастерства.
- Сформировать систему знаний, умений, навыков по литературному краеведению.

2. Развивающие:

- Развитие артистических, эмоциональных качеств у детей.
- Развитие внимательности, наблюдательности, творческого воображения.
- Развитие интереса к жизни и творчеству писателей и поэтов Белгородчины.
- Привитие учащимся любви к родной литературе; формирование их художественного вкуса.

3. Воспитательные:

- Воспитание у молодого поколения патриотического качества: гордость, любовь, долг за историческое и природное наследие города.
- Учить ребят эстетически переживать прочитанное.

#### **Предполагаемый результат:**

Помощь школьному музею в оснащении раздела истории культуры родного края.

Знание истории родного края является неотъемлемой частью формирования полноценной личности и гражданина занимает важное место в воспитательной работе нашей школы. Над этой проблемой мы работаем уже много лет. Одной из важнейших сторон краеведения является ознакомление с литературным наследием нашего города.

Обращение фактам культуры нашего города на занятиях литературного краеведения вызывает у учащихся по началу удивление, а затем радость открытия. А в конечном итоге – любовь к своему городу, гордость за свою страну.

Материалы, собранные в ходе работы кружка могут в последствии быть использованы и другими учителями нашей школы, поскольку они осознают, что сегодня нельзя учить детей не обращаясь к региональному материалу, не извлекая из него всё лучшее, не формируя бережного отношения к национально – культурным ценностям.

#### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В ходе реализации программы учащиеся приобретают ряд навыков и умений, которые служат показателем результативности работы кружка.

**Учащиеся должны знать:** историю своего края, значение фольклора в жизни жителей села.

**Учащиеся должны уметь:**

- работать с историческими источниками;
- уметь брать интервью;
- проводить экскурсии, беседы;
- оформлять полученные материалы в экспозиции школьного музея и творческих работах;
- уметь представлять свою исследовательскую работу.

**Формами подведения итогов реализации данной программы являются:** участие в школьных, районных литературно - краеведческих чтениях, конкурсах, конференциях, художественно-творческих выступлениях.

**Личностными** результатами изучения литературного краеведения являются: осознание литературы как искусства слова; вхождение учащихся в культурную среду региона; осознание сопричастности к истории культуры своего края; сохранение духовного потенциала и литературного наследия Белгородчины; повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст; понимание того, что художественная картина жизни, изображенная в литературном произведении, - отражение жизни человека; способность к самооценке собственного поведения; формирование эстетического вкуса.

#### **Регулятивные УУД**

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися и того, что ещё неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- оценка – выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

#### **Познавательные УУД**

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- осуществление сравнений и классификации по заданным критериям;
- структурирование знаний, установление причинно-следственных связей;
- рефлексия способов и условий действия;
- овладение основами логического и алгоритмического мышления.

### **Коммуникативные УУД**

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка действий партнёра;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

### **Учебно - тематический план**

№ п/п	Название раздела, тема учебного занятия	Часы учебного времени		
		Всего	Теория	Практика
<b>Введение</b>				
1.	Инструктаж по технике безопасности. Литература как искусство слова. Роды и жанры литературы	2	1	1
<b>Литературоведение</b>				
2.	Литературное краеведение	2	1	1
3.	Краеведы Белгородчины	2	1	1
4.	Живопись и литература	2	1	1
5.	Музыка и литература	2	1	1
6.	Кино и литература	2	1	1
7.	Театр и литература	2	1	1
8.	Виртуальная экскурсия «Белгород – город-музей под открытым небом»	4	2	2

9.	Виртуальная экскурсия в библиотеку им. А.С.Пушкина	2	1	1
<b>Литература Белгородского края</b>				
10.	Историко – литературные музеи Белгородского края	4	2	2
9.	В.Ф.Раевский – первый декабрист, друг А.С.Пушкина	2	1	1
10.	Виртуальная экскурсия в музей В.Ф.Раевского в с. Богословка Губкинского района	2	1	1
11.	И.Новиков «Пушкин в изгнании»	2	1	1
12.	В.Я.Ерошенко. Жизнь и творчество	2	1	1
13.	Лира Абдуллина. Темы творчества	2	1	1
14.	В.В.Михалев. Линия жизни, судьбы и творчества	2	1	1
15.	Б.Осыков. Творчество и судьба	2	1	1
16.	Белгородские поэты и писатели о Великой Отечественной войне	4	2	2
17.	По страницам газеты «Родина». Знакомство с творчеством поэтов Ивнянского края	6	3	3
<b>Выразительное чтение</b>				
18.	Дикция. Артикуляция звуков	2	1	1
19.	Основные правила расстановки логического ударения	2	1	1
20.	Словесное ударение. Правила орфоэпии	2		2
21.	Дикционные упражнения	2		2
22.	Логическое осмысление текста	2		2
23.	Выразительное чтение произведений	10		10
<b>Виртуальные тематические экскурсии</b>				
24.	Виртуальная экскурсия в Литературный музей Белгорода	2		2
Всего		70	26	44

### Содержание рабочей программы

Роль и место литературы в жизни народа.

Литература как отражение жизни народа. Понятие об истории литературы.

Связь литературы с общественной жизнью.

Писатели и другие деятели культуры и наш край.

Пребывание писателей, художников, композиторов в нашем городе. Памятные места, связанные с ними. Обстоятельства их пребывания. Потомки писателей.

Практическое занятие: Знакомство с литературно – памятными местами города. Составление картотеки писателей и других деятелей культуры.

Наш край в художественной литературе.

Прошлое и настоящее края в произведениях художественной литературы.

Практическое занятие: чтение художественных произведений, связанных с местным краем.

Современная литературная жизнь нашего края.

Литературные объединения, кружки. «Литературные страницы» в местных газетах. Местные литературные музеи, их деятельность.

Практическое занятие: Встречи с местными писателями. Проведение конференций. Составление презентаций.

Навыки литературно – краеведческой деятельности.

Поисково – исследовательская работа, запись воспоинай. Умение работать с книгой, в библиотеках; конспектировать описание собранного материала, написание работы. Анализ собранного материала. Умение выразительно читать по памяти материал.

Практическое занятие: запись материала со слов рассказчика.

### Календарно – тематическое планирование

Рабочая программа кружка «Литературное краеведение» для 8 класса разработана на основе Федерального Государственного Образовательного Стандарта общего образования.

На реализацию программы кружка в 8 классе отведено 35 часов; изменения учителем в программу внесены не были.

№ п/п	Дата		Название раздела, тема учебного занятия	Часы учебного времени			Характеристика основных видов деятельности учащихся
	По плану	По факту		Всего	Теория	Практика	
<b>Введение</b>							
1.			Инструктаж по технике безопасности. Литература как искусство слова. Роды и жанры литературы	2	1	1	Выяснение значений и понятий
<b>Литературоведение</b>							
2.			Литературное краеведение	2	1	1	Взаимосвязь видов искусств
3.			Краеведы Белгородчины	2	1	1	
4.			Живопись и литература	2	1	1	
5.			Музыка и литература	2	1	1	
6.			Кино и литература	2	1	1	
7.			Театр и литература	2	1	1	
8.			Виртуальная экскурсия «Белгород – город-музей под открытым небом»	4	2	2	Виртуальная экскурсия
9.			Виртуальная экскурсия в библиотеку им. А.С.Пушкина	2	1	1	Виртуальная экскурсия





<b>Виртуальные тематические экскурсии</b>							
24.			Виртуальная экскурсия в Литературный музей Белго- рода	2		2	Виртуаль- ная экс- курсия
Всего				70	26	44	